

だい かいみやまえ ち く せいしょうねんさくひんてん かいが ぶ こうひょう 第40回宮前地区青少年作品展「絵画の部」講評

みやまえ ち く せいしょうねんさくひんてん みやまえ ち く こ ど も か て い ち い き こ か い
宮前地区青少年作品展は、宮前地区の子どもたちが家庭や地域の子ども会などで
ひょうげん さくひん あつ ことし かいめ こ さくひん みぢか く
表現した作品を集めたもので、今年で40回目となります。子どもたちの作品がこ
のようにたくさん集まり、スタッフのみなさんのご尽力のおかげで作品が身近な区
やくしょ てんじ さくひんてん ち い き ね づ す ば おも
役所に展示され、このような作品展が地域に根付いていることが素晴らしいと思い
ます。

ことし りきさく こ こころ うご しゅんかん ひょうげん
今年も力作ぞろいで、子どもたちの心が動いた瞬間がたくさん表現されています
す こんちゅう どうぶつ ち い き ふうけい あき きせつ そ う ぞ う か ぞ く
した。好きな昆虫、動物、のりもの、地域の風景、秋の季節、想像したこと、家族
ともだち おも で ゆめ つた た き ひょうげん
や友達との思い出、夢やメッセージの伝わってくるものなど、多岐にわたって表現
されていました。

え さくひん びょうがざい とくちょう い いろ なんしょく かさ く ふう さくひん
絵の作品は、描画材の特徴が生かされ、色を何色も重ねて工夫されている作品
おお か おも つた みりょくでき さくひん おお
が多く、描いているときの子どもたちの思いがたくさん伝わってくるものでした。
ちぎり絵は、紙の選び方を工夫したり糊付けの作業をとても丁寧におこなったり
してることが伝わってきました。とても魅力的な作品が多かったです。

こうず いろづか こせいてき おお さくひん せかい ひ こ
イラストは、構図や色使いが個性的なものが多く、作品の世界に引き込まれまし
た。子どもたちの発想力、創造力のすばらしさを感じました。
これからも、子どもたちが自分の思いを大切に、自分らしさを表現し続けていつ
てくれることを願っています。

しんさいん かわさきしりついぬくらしうがつこう こうちよう ふじわら ゆうこ
審査員 川崎市立犬藏小学校 校長 藤原 由布子